

本會代表報到處，設於南門外邊府大禮堂北首晉綏客棧內，請各地參加大會的代表，直接到該處報到登記。再者，如有公文信件寄交本會者，請寄交邊區政府收發科轉交大會祕書處即可。

社址：延

中華民國卅三年十月四日 夏曆甲申年八月十八日 (八月廿二日 寒露 九月廿七日 霜降)

留守兵團學習代表會閉幕

三五八旅得獎最多，三五九旅射擊最好。

【本報訊】留守兵團模範學習者代表會議，歷時廿二天，已於三日下午勝利閉幕。甘主任蒞會，議的收復中，全場齊唱練兵歌，繼之樂舞徐起，閉幕儀式中，最隆重的給獎程序開始。張參謀長在給獎致詞中述及去冬編練兵團中，大為成績，並希望到會代表把這次給獎的精神，帶回部隊去，傳達給每一個指戰員，要在今年冬訓中，為鞏固技術提高技術更大的努力，準備以攻。他特別勉勵去冬尚未參加冬訓的部隊，亦應以戰鬥精神參加今冬的冬訓。遂後，張參謀長即報告去冬大練兵中受獎的人員及單位情形。

受獎項目個人與單位均分技術獎與模範學習獎兩組，茲分述於後：

一、留守兵團全軍個人受技術獎者，其條件為一項技術達到規定標準，即可受獎，共一萬一千一百九十四人。授額：四百五十名以上者二、九六八，五十名以上者一、一六八，六十米距離六八環以上者九十八人，輕機槍二百米到三百米距離三十環以上者二三七七，步槍三百米距離三百米距離三十環以上者一三七七，共一、七七一。射擊：五十秒到八十秒的一、〇四〇人，八十秒到八十五秒的四五一，共一、四九一人。體育得獎者四、〇一三人，騎兵得獎者七十六人，砲兵得獎者卅四人。在一、一九四中人中名列特等獎與一等者共四、二二六人。在各旅得獎人數上以三五八旅最多，共三、五四一人。三五九旅次之，共二、二二二人。

二、模範學習者獎，其條件：一、三大技術優長者，二、擅長一項或兩項技術，但在組織練兵中起了推動作用。三、幹部任領導練兵中成績卓著者。四、戰鬥英雄。按照上述條件模範學習者獎的共六百六十四人。

包括三八五旅（一個夜戰營）。射擊受獎之連單位廿三個，其中人數彈數均百分之百的命中的，有十三個，三五方旅八團六連，七團三連，七團九連，均百分之

連百分之九十九中環，只一顆子彈上靶未上環。三五九旅的射擊成績為全軍之冠。受獎的排單位十個，連單位六個，班單位廿六個。射擊受獎的單位共六十五個。投彈受獎的連單位二十個，最速者為三五九旅八團七連平均四十八米點八，次之為三五八旅五團特務連平均四十八米點零三。受獎的排單位十個，班單位三十個，投彈受獎的單位共六十七個。特務受獎的單位四十六個，體育受獎的單位廿九個。

四、受模範學習獎的單位共三十三個，他們不僅在技術上優良，而且在組織領導各方面都是模範的，計學習模範營六個，學習模範大隊兩個，學習模範連廿五個。

根據上述受獎情況，此次人數之多，規模之大，實屬空前，獎品分配情形如下：一、一九四八個人技術受獎者，每人發給技術獎章一枚、分投彈、射擊、刺殺、體育四種；二、技術上名列特等、一等、二等、三等的四、二六八人，每人皮鞋一雙。六六四八人模範學習獎章一枚，排長以上各級，每人細布衣服一套，班長以下每人運動服一套，每人皮鞋一雙，毛主席題字「為人民服務」的手帕一條。二〇八個受技術獎的單位，每單位發獎狀一紙，三十三個受模範學習獎的單位，每單位發獎狀一面。獎品的大部份均當場在音樂聲中，由副政委親手發給各個單位。發獎完畢，湯司令掌旗，代表模範學習者致答詞，大會即勝隆閉幕。

盟機炸毀荷蘭瓦爾赤倫島海堤，該島盡成澤地。

路邊社美第一軍前綫三日電一美第一軍已於亞琛以北科隆以西確實突破四格利防線，美日推進迅速，攻克呂賓及新近之野戰防禦防綫以東地區作戰，現有鋼骨水泥防禦工事並建有坦克陷落。【合衆社聖奧國歐洲軍區軍總部三日電】一美前綫盟軍以大砲飛機及噴火器猛烈攻擊德方敵方，擊破德方之西格佛利防綫，美第一軍司令部：開步前進正向越過防綫後敵方將若第二軍團之梯形推進中。其前鋒隊進入進攻，中部部：開步路機隨友兵陸續前進，將若第三軍團部隊湧以抵抗之機炮陣地，舉行機彈。德軍現仍安圖守此以來染病之科隆城，德軍乘新防綫。據偵察機報告：德特以火車不斷駛入民至警戒區，挖掘壕溝之科隆城當加緊充障礙物。【路透社巴黎三日電】三軍進擊德國特堡之際與斯登發生白刃戰，美軍已插入該處之外圍防綫，與波連脫戰。

【路透社聖奧國歐洲軍區軍總部三日電】四號以一萬二千磅空彈，將荷蘭西南部之德河口瓦爾亦倫島之汽艇炸毀後，北海流洩源源流入陸地，此係英機所施，此係英機所施，旨在使海上遠程運大砲基地，盡成澤國。蓋德方砲火會阻礙運船隻些難，德方砲火利用此港口。

監利汪家橋

我逼退敵新建據點

【路透社聖國歐洲電】
將抵三河區聖軍已獲進展
德在佛蘭之反攻遭擊
死傷百分之五十
廿一日北勝方之廿一
軍將論十萬英人。

【本報華中一日電】八
月二日，安麻盛、寅亭、
宋軍、劉福二、門面兩之
敵傷日餘，分二路向我安
姚南劉家、上劉家、凹
裏劉、劉家大灣一帶竄擾
，我一分區地方武裝一部
與敵戰二小時，將敵擊退
，殺傷敵一部。我傷亡未
一。六日，安麻盛、宋軍
敵傷三百餘又擾安姚南
劉家，我一分區部隊當
即迎擊，戰一小時，將
擊退，斃敵三名，傷敵

靜樂我軍攻克婁煩

消除敵在汾河平川搶糧中心

「新華社晉西北三日電」
 久已被我圍困的靜樂城，
 重要據點莫煩鎮，經三天
 戰鬥後，已爲我八八三某
 支隊一部及民兵攻克。要
 煩爲敵對汾河平川產糧區
 之搶掠中心，駐敵六個連
 餘，附砲一門，擄槍二挺
 餘，糧六萬，並築有砲樓
 獨據一隅。九月二日，我
 軍分路開始攻擊，
 於城內攻出上個堡，
 一部攻取城內五個堡壘，
 部隊擊靜樂城增援之敵。
 二十四日晚八時，我繳獲
 敵見已無出路，遂自動將
 堡堡投誠，人槍同歸佔領。
 至此，我將我全部佔領
 在戰鬥中，民兵、自衛
 隊等積極參戰，拾遺傷兵
 及遺棄糧食，極極勇敢。
 此役共斃敵傷廿餘名，俘
 爲軍、偽組織員六十餘
 名，繳獲長槍一百六
 支，
 莫煩鎮在靜樂城南九十
 里，扼守汾河，商業興盛，
 一戰而破，爲晉西北要
 鎮之一，戰前，商業與鹽，
 堆棧林立，向有「小太原」
 之稱。敵會企圖沿汾河
 西岸修築公路，北至平武
 ，南達交安，擬以分割我
 六、七、八分區，並用
 將石家莊、溝口、下鄉
 等點組織援救，近來敵
 已遷移靜。近更將
 以莫煩爲中心進行搶掠
 及民兵擊斃會匪同鄉
 五，將其廿五日晚我
 隊及民兵擊斃會匪同鄉
 三十三餘人。七月十八日
 又發動襲擊。一千八百餘
 在其連及民兵掩護下，
 成連趕救里之眷屬大舉
 又被我攻克，至此敵
 爲我中心之搶掠陰謀
 破產。

中國正面戰場潰敗

【新華社延安四日電】國民黨中央宣傳機關中央社於中文廣播中，將邱吉爾上月廿八日在下院演說時，論中國戰局一段妄加刪去。茲根據路透社駐廣播補誌於下：邱氏說：『我必須在這裏以最大慷慨指出，儘管美國予中國以豐富的幫助，但那個龐然大國仍還受着嚴重的軍事挫折，包括陳納德將軍所屬美國飛機藉以起飛的寶貴飛機場的損失在內。這是最足令人失望和煩惱的事。』國民黨當局自不知自己省，反一面封鎖邱氏的批評，不讓中國人民知道，同時發表英文廣播，吹噓自對「緬甸戰事作了重要貢獻」，並查獲盟國「供給中國軍事的航空供應品自然有限」。

本報華中一日電】九月十日敵僞千餘，四路『掃蕩』我運糧，騎兵三十餘，僞五百餘，輕重機槍十四挺，砲三門，由丁莊樓偷襲徐唐撲空後，一小部份進入黃邱套、連張塘、丁莊。

敵五名，敵金鐘。午飯後敵兩路狂犯旺莊，經李連平到被其阻擊，傷獲敵六人。房小單莊，另一部向閻驛出發。另路敵僞二百餘，由韓莊開張山子、軟山子，第一路由徐東之侯集下車北犯，經大廟犯敵台，被我阻擊，戰約一小時，已數名。我獲步槍一枝，次日日國隊敵僞配合胡立德部合加莊撲空，當日便全部撤回。十六日夜，我銅山部隊襲擊濟西四里村神廟傷獲敵，戰約三十鐘，將其全部殲滅，計獲步槍二十四支，手榴彈十個，子彈三千餘個，旗一面。敵敵分隊長謝俊棠以下三名，俘二十一，名，擄獲幾隻三座鐘八，敵集傷車向我大單莊進犯，被我擊退，俘敵二，傷敵九。我執強三十

美海軍當局宣稱
對日作戰決不妥協

美國新聞處大洋西報載：日本海軍部次長日誌云「美力量時常於估計日本力量時，仍平洋最頑強的戰爭仍增長，但戰爭的速度將已不可忍受而後止。最後結果，那是沒有已。」巴德繼稱：雖然自一九四一年來所征用之飛機，已使它能接濟急需。

本原料並把它運回本土。它被最近抵抗，並在其土進行此種戰爭。日本現在極力爭取和平，希望達到協力的和平。但是，我們並無給它所需要時間的意圖。

【美新聞處舊金山二日電】海長賴爾斯時爾向報界稱：「海軍已有充分力

海長說：對日戰爭的供應將為歐洲戰爭三倍之大。現在，我們唯一真正缺乏的乃是進攻船隻。

【美新社華盛頓三日電】美國眾院國防委員會領袖相繼信國慶失敗之後，日本的無條件投降最少要一年至兩年。據稱：

日本事關兩相信：不戰爭，直至使民主國家被迫陷於

四百萬人、後補師三百五十萬尚未徵召入伍。前駐日大使格魯曾說：「只有完全毀滅日本之實力或耗其舉數人與物資，始能將其擊敗。」並指出聯閣團集結的力量是緩慢的，而到現却對日本有利，因為聯合國在他們能够對敵人投以全部力量之前，必須征服前未在日本佔計內的龐大距離。

任美艦隊副總司令

【合衆社華盛頓三日電】美海軍部宣佈全美艦隊已設副總司令職，由海軍中將艾德華斯金任之。此項消息發表於美海軍重要將領在華沙金任海軍部部長之後數小時，艾德華斯將兼任海軍作戰部次長。海軍部稱：海軍活動之擴大，使金氏總司令得以一部艦隊分交副司令之必要。艾德華斯海軍中將自一九四二年以來，即爲金氏之參謀人員。又訊：金氏一職。

【美新聞處紐約二日電】紐約時報軍事分析記者鮑

美機出襲婆羅洲
巴里八坂油廠被炸

咽。

【美新聞處紐約二日電】紐約時報軍事分析記者德爾溫本日就美國海軍服務隊發表評論，按該隊被斷太平洋，不啻為一生命線及流動基地。美國一再聲稱其停泊海上歷數年之久。該隊現即使海軍一艦隊即可珠聯總數千哩之日本各基地，太平洋飛略而而此變異，美國陸隊本身供應之能力，對太平洋之勝

翠島時登克萊漢，在盧布倫島投擲卅



援助了誰？

北綫紅軍光復達哥島 南境新攻勢連克三城

【本報訊】北綫紅軍光復達哥島，南境新攻勢連克三城。據悉，紅軍在達哥島之戰中，表現英勇，成功收復該島。在南境方面，紅軍亦發動新一輪攻勢，連克三城，目前正向南境之南境推進中。

黨尼拉加國羅 綱政盟同主民共羅護權

【本報訊】黨尼拉加國羅，綱政盟同主民共羅護權。該黨在最近的選舉中，獲得廣大選民的支持，目前正積極籌備組閣事宜。

甘地金納談判結束

【本報訊】甘地金納談判，已於昨日圓滿結束。雙方就主要問題達成協議，談判過程順利，結果令人滿意。



甘地像

日人懷疑戰爭勝利 不相信軍部宣傳

【本報訊】日人對戰爭勝利的信心，已出現動搖。據悉，許多日本民眾對軍部的宣傳表示懷疑，認為戰爭的走向並不樂觀。

美邀請五十五國 舉行民航會議

【本報訊】美國政府已邀請五十五個國家，參加在華盛頓舉行的國際民用航空會議。會議旨在加強國際間在民用航空領域的合作。

【本報訊】蘇聯政府已正式聲明，將與盟國合作，共同打擊納粹主義。蘇聯表示，將採取一切必要措施，以確保盟國在歐洲戰場上的勝利。

【本報訊】英國政府已決定，將向盟國提供大量的物資援助。英國表示，將盡一切努力，以支持盟國的戰爭努力。

【本報訊】法國政府已宣佈，將與盟國合作，共同打擊納粹主義。法國表示，將採取一切必要措施，以確保盟國在歐洲戰場上的勝利。

【本報訊】中國政府已決定，將向盟國提供大量的物資援助。中國表示，將盡一切努力，以支持盟國的戰爭努力。

【本報訊】德蘇戰爭已進入第四年，德國軍隊在戰場上表現疲憊。德國政府已宣佈，將採取一切必要措施，以確保在戰場上的勝利。

【本報訊】蘇聯政府已正式聲明，將與盟國合作，共同打擊納粹主義。蘇聯表示，將採取一切必要措施，以確保盟國在歐洲戰場上的勝利。

【本報訊】英國政府已決定，將向盟國提供大量的物資援助。英國表示，將盡一切努力，以支持盟國的戰爭努力。

【本報訊】中國政府已決定，將向盟國提供大量的物資援助。中國表示，將盡一切努力，以支持盟國的戰爭努力。

【本報訊】德蘇戰爭已進入第四年，德國軍隊在戰場上表現疲憊。德國政府已宣佈，將採取一切必要措施，以確保在戰場上的勝利。

【本報訊】蘇聯政府已正式聲明，將與盟國合作，共同打擊納粹主義。蘇聯表示，將採取一切必要措施，以確保盟國在歐洲戰場上的勝利。

【本報訊】英國政府已決定，將向盟國提供大量的物資援助。英國表示，將盡一切努力，以支持盟國的戰爭努力。

【本報訊】中國政府已決定，將向盟國提供大量的物資援助。中國表示，將盡一切努力，以支持盟國的戰爭努力。

【本報訊】德蘇戰爭已進入第四年，德國軍隊在戰場上表現疲憊。德國政府已宣佈，將採取一切必要措施，以確保在戰場上的勝利。

【本報訊】蘇聯政府已正式聲明，將與盟國合作，共同打擊納粹主義。蘇聯表示，將採取一切必要措施，以確保盟國在歐洲戰場上的勝利。

【本報訊】英國政府已決定，將向盟國提供大量的物資援助。英國表示，將盡一切努力，以支持盟國的戰爭努力。

【本報訊】中國政府已決定，將向盟國提供大量的物資援助。中國表示，將盡一切努力，以支持盟國的戰爭努力。



英國與反攻緬甸問題
【本報訊】英國政府已決定，將向盟國提供大量的物資援助。英國表示，將盡一切努力，以支持盟國的戰爭努力。

前記：

首先被提起了是關於秧歌創作和演出的問題。他們主張秧歌是宣傳，內容要「飽」，雖然十分重視他們傳統的秧歌形式，但對於舊時代的秧歌是表示了完全唾棄的態度。他們給新秧歌的主題提出了「勞動為根本」的原則。在創作方法上，他們主張「照實情實調」，要「演得像」。他們的現實主義縱然是樸素而罷，但他們却把握了現實主義藝術的特點。他們要求秧歌劇「夠的短一些，又短又好又紅火，叫人看到開闔闔就完了，叫人還想看」，不敢太長，「死狗半陽陽」，人家看不下去。這對於每個秧歌愛好的人都是有利的忠告。他們說出了一個藝術的境界，我們現有的秧歌是很少能够達到這個境界的。老百姓是需要藝術性的，他們有了秧歌「要講好，就要有味」，每個秧歌裏面要有幾句「有趣的話語」。他們打了一個好比方：「首長講話，那會講的，你就變臉，聽不飽，一鍋沒興飽的地方，他就說個笑話，又把大家的精神提起來了。」就這樣，他們提出了藝術語言、細節描寫，以至以故事結構的一連串的問題，而給了正確的解答。

在編劇方式上，他們一般地是主張集體創作的。「我們的經驗還是幾個人一搭編好一些，大編劇方式多些，他多些，他創作的，你又添幾句，可能編好。」事實證明，他們的這種集體創作方式是合適的，有效的。他們大大放寬了藝術創作上的民主和集體主義精神。當然，他們也並不反對一個人編。他們說：「一個人也能編，編好了主要看他內容，『要看說得好』。他們覺得一個藝術作品的內容和效果才是衡量他的價值的可靠的尺度。

歌隊的問題，像我們新市場是這麼分

人陳北的一班，各班有班長，出任顧問問題，班長與班員負責。班下又分組，要獨子的一組，高馬驕的一組，水船的一組，各組有人負責。總的要有人指揮，領導人不要偏袒到哪個。誰家的節目在前頭，誰家的演在後頭，一定要經常調整，人心才高興。不然，一出來幾班子決談，可要發生問題。我們河南組相當，那秧歌可多些，一擡擡到一塊去了，打架是常事。

李生秀：年時聞秧歌，為兒童與新市場的發生行架。

我們都是一家人，都是政府的好公民，都是擁護政府，以後走路回家遇上了，好好商量着辦。
宋憲愷：我今天給大家商量一個問題，兩家換歌到處，誰家不要揭曉誰家，誰先到了，後來的就把後什麼了。
雷印成：好！這個我們在整風中大整出來了。以後一團團結，我們是一個市的，大的說是一個邊區的，再大說都是中國的人民。以後碰到了，不要當場

衝過去，先和幹部商量商量，看怎麼辦就怎麼辦，不會出亂子。一天要過了，晚上在在起開個會檢討，誰那裏不對了，在秋歌錯誤裏起了作用，他為什麼要搞壞，壞他承認錯誤不承認，批評，要鬥爭呢。我們要互相保證，有什麼缺點要糾正，要鬥得好。過去鬧亂亂，是些壞傢伙故意搞亂，年坦白了，就沒什麼了。

李生秀：對！以後不會了，哥哥同兄弟不要打架，

什麼話！一談解決。」

雷印成：過去在我們河南，說三句話不對就動人命。我們那裏還開秧歌是分社的，出了人命，一個社裏實，那秧歌停着。我們邊區不同，大家是一條心。今年在商會討論過，要各個班子負責不出亂子，長下來給各個人又說着，開了會大家保證的，誰

農民的集體創作：

按：換歌劇本「減租」和「減租」是怎樣
臨東文藝工作組寄來的。「減租」是慶陽三十
家工人氣上寫來，「減租」也與生第一

人物：地主——董黑豬
門客（佃戶）——張老好及妻
張老婆
牛兒——張的姪娃
張——正給
妻——正在

董：我，我，我生的富，日每頓喫吃猪肉，鴨燒酒，烤牛肉，鵝蛋鴨蛋都吃够；一心想喝玫瑰酒，派小子，蘭州走，又派人去試辦燒酒。二人去了時間久，酒釀開席當官首。

（坐白）狗皮鞭子差皮鞭，人把咱

農民——李四、劉煥

牛：閉閉喚喚。

張：（攔家）董：董大董：你尿張：牛兒張：你老張：上你炕上。

[illegible]

黃潤黃家榮

武仲山 王立效

「你的」這兩篇文章，是
「乾薪火」的集體創作，今
九月初在蘭東分區文娛
創作，在簡單中蘊含著
——編者。

「門前（落）。
老好開門來！
忽聽門外人叫。
忽聽門外人
中織布紡綫，忽聽門外人
兒一瞭，原來是乾爺來到。
都出。
來呀，請進！
夾這麼高，不錯進去。
快快坐下，坐下。（向妻）咱
給你乾爺搗狗！
快坐下，坐下，（向妻）咱
（指）一樣。
你乾爺端湯去。（牛下）
——

「吃乾薪。」
你的老旱烟，我還有紙烟啊
火燒打火。」我這裏有洋火
（牛下）這還真洋火都買
「接過洋火，接過幾根」拿
「我乾爺乾子都敬
——

張：你老人家今天到我
張：我昨晚在看報目，
子嘛！爲什麼不給我
張：那粗子誠了嘛！董
董：那粗子誰給誠了？
張：粗子裝了三石，還
哪！
張：不是村長那天說誠
董：那不過是公婆的個
的地？
張：我嫌你老人家的地
董：怎麼村長給我的地
皮，把我的粗子給誠
你裝幾袋，不裝，你
他娘的蛋！
妻：（向張老好悄悄講
把粗子裝了去！你不
嚷咱種地啦！
張：那誰就給人家裝了
子：咋哩，咱沒粗子？
步：（害怕）不敢說，
喊。
牛：政府保護咱糧哩。
張：（小聲向牛兒）不
妻：我幫村長去！（地
董：幫村長去，幫長區
（牛兒出）——總長
我，我，忙又忙，忙又

縣廿里前社大_レ是今年坡地東專習、地委英

自顧出的少了，還是家商量，不能沒錢出，會上「裁割」，大家一打圓鋒就解決了，就是看辦事的人有方法，方法打了甚事也辦成的，像舊家鑲鑲工隊秋收以後打漿費當快歌隊的經費也好。擺渡錢不好，自願出的比擺渡還要多。辦這事要抓緊積極份子。

宋敬德：我們莊上有個侯××，過去不願出錢，現在可打圓鋒呀，自願出。不要計較誰多誰少，大家出個高興。

雷印成：把道理說清楚了，什麼也願意做，咱們邊區的人就是這樣。

生秀：邊區的人都是實業，家看一家，主白比人開來的。

現草率生活的一個代表

問一下老百姓：『減租是誰編的？』他會回答：『這不是「編」一下的，滿都實施着哩！』聚衆是把它和舊的社火劇嚴格的區別開來的。

『夫妻團圓』、『二流子偷雞』、『黑牛耕地』、『新頂盤』、『減租』等。這些都是與他們的現實生活密切結合着的。而又有着重大教育意義的。這是新社火的一個重要特點，也是新社火向前發展的一個開端。

『減租』便是直接的表揚豪富的快報。

『門客怎樣出場呢？』

『地主叫喚哪！門客出來，再把自己做的事情講一下，好和地主不一樣。』因此此門客出場便說：『正給牛驢拌料，忽聽門外人叫：『門客的老婆也說：『……』（不成了）。』可是雖然講：『我上台就沒事了（不成了）。』可是他却對社火很熱心的，又是能編又能講有肚子的重人物。比如他說：『董黑熊的坦白巴魯，造謠話可不敢拆下，因為他在前面的戲裏造的謊言說：』

家低了，我們那裏最近出代耕，一下子就出來了。閑時候吃飯問題是吃自己。以前我們團伙歌人家養，我們有來項。

雷印成：我們市民伙隊除伙食是吃自己的，不能立伙房。到毛主席那裏拜年去，毛主席請吃飯，待我們可好。

李生秀：借衣袋不容易，眼要麼厚一點，不要怕碰釘子，眼定目標，借給笑突突，一借就借來了。馬四清，薄的一個人，借給我錢，一借就借來了個小子。他說：『看，我給我隊隊上借衣服，生了個小子。』今年再借他們吧。

王立成：『眼要定目標，要合適的人去借，借來用也。』

『滅租』是黨委的集體創作，是黃潤（過去黃會長，現在是黨委書記）黃家榮（黃潤的八叔）、武仲山（喜歡唱戲的農民）、王立成（農民，四個的人）一起來編寫的，除了黃家榮外，又都擔任了戲裏的演員。意見被同意以後，『滅租』的章竟同同意以後，滅租並且也有個別不交租的事。於是便把劉老四（牛話）還來黃潤感到只租了滅租，還沒有把政府滅租交租的法令全面的翻出來，並且也有個別不交租的事。演員們從他得到了不

要愛情，借東四方式要好，人家才能歡天喜地的借。鬧秧歌的燈籠也要愛惜，不要壞了。

宋志恆：『我們那裏秧歌是長期的，現在搞下個文化娛樂台，每星期熱火一次，誰會唱來都來。我們八月十五開鄉的文教會還開一次秧歌。』

李生秀：『誰的肚子好，鄉下的歌唱一唱，會拉的拉一拉，台上的同志來幫助我們，每回有個一二百人來看。』

他上有個官節目的是組織會場的人。學習組馬上接過話說：『要一個地主，武術一個（佃戶）。』『要一個地主組成一個老牛筋，頑固一點的。』對！地主就叫董黑豬。』又一個補充上來：『給他再來一個外號，叫冷子。』這佃農，地主叫他是一塊蛋（佃戶）的事情（因為地主董黑豬約而不交租），附在董黑豬繼承歸誰之移，把名字也改成為李四。長講了一陣話，還造成另外一場面。而地主親門還在抽地來威嚇佃戶的場面而進行。又如：正是李四長

名字，聽就知道是個「老牛筋」。門客是個「老實牛」，所以名門叫張老爺；張老爺的娃娃，可掙的很，就叫做「牛」兒。

「減租」的故事是黃洲當農會會長時，所碰到的事情。

「這是大公無私的，要緊嘛！是大公無私，是公事不與私親相交關！」他們早已了解社會與農社會的不同處。這樣，更加了戲劇的曲折，比如，地主正罵門客的時候，而地主的親家——鄉長來

要把地主送到政府去，又同時進行了牛兒看耕肥料，高興地抱着他媽，參說：「寫長多好！八路軍多好！」的場面。這些同時表演的場面，是一種新的表演方法，和舊秧歌裏一個

「(重擦烟)戶賬。(牛慌忙碰著船長)這姓你撲個毆一戰，這樣活動活動，那搭活動活動，底下成功了一再宣佈，就保管成功了！不要先在上頭宣佈，下頭沒人動那就搞不成。」

最後宋徵鶴唱自編的『打日本』秧歌，朱志儒唱自編的『變工隊歌』及『靈惑算命』中的兩段。在歡笑聲中散會。

怎樣開頭呢？「大家主又在這種情哩。張老好的地不想讓，就由地主開關。地主出場除了誇豪富，看股本還能做啥！」於是黃家榮就担任了地主的主眼。在選舉過程中，黃家榮減價不減，違反政府法令還說八路軍不會管上。現在八路軍站不住了！

地主在說話時動作頗大，把死板板的雙手而立，表演方法不同了，與他們並沒有經過什麼大的描點，而完全是出於他們自己的創造。

牛：我尋村長有個緊事哩！
鄉：那你跟我說嘛！
牛：你管不丁我們這事，你「沒事」（意即不成）
鄉：你說嘛，啥事嘛？
牛：董掌櫃跟我們要租子來，家裏鬧的
不行，我爹要娶子去！（董在家還罵
爹：（生氣）你這話！狗屎！你租子
一定要交，這是政府的法令！
董：（爭吵起）我租子偏冤不減！
鄉：牛兒！去叫村長去，派兩個自衛軍
把這傢伙送到政府去！
董：（落慌）牛兒，牛兒，你回來！
鄉：趕緊去！趕緊去！
董：（拉着鄉長）親家，親家，你坐下
聽：我說來！
鄉：你說來！
董：我有一個看見。

種我五十畝地，一石。你減半。

鄉：走走走！我給把這事看看。（牛兒高興在前引路）

張：鄉長來咧！（董與鄉長拉手，張裝煙。）

董：（迅速地）這有紙烟咧，這有紙烟與鄉長和地主對話時候上就把水會到

鄉：好，你這事，等我明天去給你解決還問你。你這個該地主出。

董：我還有個意見，李四種地五十畝抽了二石五斗租子，李四種地五十畝抽

不好！爹，你看八路軍好不好！（這與鄉長和地主對話時候上就把水會到

牛：（高興抱媽）爹、媽，你看縣長好不好！爹，你看八路軍好不好！（這與鄉長和地主對話時候上就把水會到

鄉：慢慢商量，不要吵吵不息。咱兩親家，狗皮襖子滾反正，你把親家原諒一下嘛！租子減了就對了嘛！（卡叉轉回）

鄉：我種正菜一些地，去年打地，教我一「認真耕種」。公家把我租徵去，他把我租也毀去了。我出過租子就是免稅戶。

鄉：我有多大的牛

（因愚的）
「親家！你來這，啥事！」
鄉：「我聽說你和張老漢有點事情，我來看看。」
董：「好親家，你看張老漢短我一石租子，人家說短了！」
鄉：「他家多少地？」
董：「五十畝地，八升租子，每年賸四石。」
鄉：「好，論這公事，咱們這親家到政府去，論起私情，咱們是親家。你租子減了也成，要在這村上開個村民大會，你講你的錯誤，自給給大家說個一二。」
董：「親家，算了吧！賸的啥說嘛！」
鄉：「不行！（向牛兒）牛兒，跟你們村長說，召集你們村上人開個村民會。」
李：（向牛兒）「有啥原因？」
鄉：「他把我的約沒給換。」
李：（向牛兒）「有甚麼事？」

家不給地咱種
，不敢。
（聽見）
草來我都不怕
日海清算個
，今年只裝三石就不給啦！
響：（計算着）照政府法令，二五減租
，只丟三石，一格里（已經）給你交
齊了，你還耍啥租子？
董：好親家婆！你把外家話聽的那重
，你把你婆長當一輩子婆！咱不過
是明減暗不減。親家：你把你公家事情
記的個真！親家：這是我跟你婆的話
，現在你把你眼光看這一點，不要在這
（牛下）（牛與鄰居民八、九人上）
衆：鄉長來了嗎？
董：鄉長來了嗎？
衆：你們來了，今天我們這裏有事把
會開一下。你們認識他嗎？他是董黑
，字冷子。爲減租子，明減暗不減
，這兒政府法令，還這樣背說；八路
軍路不住脚，要非強迫！壓他自格把
錯歸謬一下，大家聽聽。
董：各位父老兄弟們！我爲減租子，明
減暗不減，你們來了嗎？
衆：沒有！
董：（對牛下）有嗎？
衆：（對牛下）有嗎？
（完）
同夫、杜震、景林記